

ORDENANÇA FISCAL NÚMERO 32, REGULADORA DE LA TAXA PER ENSENYAMENTS AL CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA

I. Naturalesa i fet imposable

ARTICLE 1

En ús de les facultats concedides per l'art. 106 de la llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases de Règim Local i de conformitat amb el que disposen els art. 20 al 27 del real decret legislatiu 2/2004 de 5 de març pel qual s'aprova el text refós de la llei d'hisendes locals, aquest Ajuntament estableix la taxa per ensenyaments a l'Escola Municipal de Música i al Conservatori Municipal de Música de Manresa, que es regirà per aquesta Ordenança Fiscal, les normes de la qual s'atenen al que disposa l'art.57 de l'esmentat real decret legislatiu.

ARTICLE 2

Constitueix el fet imposable d'aquesta taxa la prestació d'ensenyament a l'Escola Municipal de Música i al Conservatori Municipal de Música.

II. Subjectes passius i responsables

ARTICLE 3

Són subjectes passius contribuents les persones físiques o jurídiques i les entitats a què es refereix l'article 35.4 de la Llei General Tributària que sol·licitin o resultin beneficiades o afectades pels serveis o activitats que constitueixen el fet imposable de la taxa.

III. Exempcions, bonificacions i reduccions

ARTICLE 4

1. El alumnes de famílies nombroses classificades en la categoria general tindran una reducció del 50%. Les classificades en categoria especial tindran una reducció del 100%.
2. Els alumnes inscrits amb recursos econòmics insuficients o reduïts podran sol·licitar la bonificació del 50% o del 80% de la quota tributària corresponent, sempre que compleixin les condicions establertes a l'annex d'aquesta ordenança. Excepcionalment es concediran exempcions quan ho aconselli un informe social emès pels serveis socials.
3. No es concedirà cap més exempció ni bonificació en l'exacció de la taxa, llevat de l'especificada als apartats anteriors

IV: Quantia

ARTICLE 5

La quantia de la taxa serà la que resulti de l'aplicació de les tarifes següents, per al curs 2010 / 2011:

EPÍGRAF	CONCEPTE	TARIFA (€)
1	MATRÍCULA AL CENTRE:	
1.1	Es pagarà una única vegada per curs i alumne	216,10
1.2	Incorporació amb posterioritat a l'1 de gener:	108,05
	ESCOLA DE MÚSICA	
2	SENSIBILITZACIÓ	
	Matèries o assignatures	
2.1	Sensibilització I-II	120,17
3	INICIACIÓ	
	Matèries o assignatures	
3.1	Llenguatge musical	120,17
3.2	Llenguatge musical amb instrument	258,78
4	ESCOLA D'ADULTS	
	Matèries o assignatures	
4.1	Llenguatge musical	111,22
4.2	Llenguatge musical amb instrument	371,64
4.3	Coral d'adults	104,83
4.4	Llenguatge musical+coral+instrument	419,52
5	FORMACIÓ MUSICAL BÀSICA	
	Matèries o assignatures	
5.1	Llenguatge musical amb instrument	315,78
5.2	Llenguatge musical amb instrument i conjunt vocal o instrumental	498,18
5.3	Llenguatge musical previ a l'instrument	177,70
6	FORMACIÓ MUSICAL AVANÇADA	
	Programa general I: nivells 1 i 2; Programa general II: nivells 3 i 4; Programa III: Harmonia, contrapunt, anàlisi i formes, més instrument, més 1 assignatura interpretativa	
6.1	Programa I i II: llenguatge musical més instrument més una assignatura interpretativa. Programa III harmonia clàssica o moderna més instrument més una assignatura interpretativa	722,76
6.2	Assignatures soltes dels programes I i II	
6.2.1	llenguatge musical	191,76
6.2.2	conjunt instrumental	122,73

EPÍGRAF	CONCEPTE	TARIFA (€)
6.2.3	instrument	645,24
6.2.4	música de cambra	292,75
6.2.5	idiomes aplicats al cant	86,93
6.2.6	cant coral/ cor	104,83
6.2.7	instrument complementari	645,24
6.2.8	introducció al jazz	191,76
6.2.9	educació corporal	191,76
6.2.10	Música i noves tecnologies	205,82
6.2.11	Aproximació a les obres musicals	292,75
6.2.12	Interpretació i escena	86,93
6.3	Assignatures soltes del programa III	
6.3.1	harmonia clàssica o moderna	191,76
6.3.2	conjunt instrumental	122,73
6.3.3	instrument	645,24
6.3.4	música de cambra	292,75
6.3.5	història de la música	191,76
6.3.6	idiomes aplicats al cant	86,93
6.3.7	cant coral	104,83
6.3.8	instrument complementari	645,24
6.3.9	introducció al jazz	191,76
6.3.10	acompanyament	258,78
6.3.11	Música i noves tecnologies	205,82
6.3.12	composició	124,00
6.3.13	música contemporània	223,72
6.3.14	educació corporal	191,76
6.3.15	Interpretació i escena	86,93
	CONSERVATORI DE MÚSICA	
7	ENSENYAMENT DE GRAU PROFESSIONAL	
7.1	Grau professional I i II	771,93
7.2	Grau professional III i IV	875,53
7.3	Grau professional V i VI	1.067,12
8	ALTRES	
8.1	Prova d'accés a l'ensenyament de grau professional	95,00
9	Inscripcions dels participants al Premi de Música Ciutat de Manresa 2011	

EPÍGRAF	CONCEPTE	TARIFA (€)
9.1	Piano	
9.1.1	Categoria A	51,00
9.1.2	Categoria B	35,00
9.2	Música de cambra	
9.2.1	Categoria A	
9.2.1.1	Per cada grup inscrit	51,00
9.2.1.2	Per cada component del grup	11,00
9.2.2	Categoria B	
9.2.2.1	Per cada grup inscrit	35,00
9.2.2.2	Per cada component del grup	11,00

V. Període impositiu i acreditament

ARTICLE 6

La taxa s'acredita i neix l'obligació de contribuir:

- Quan s'iniciï la prestació del servei que constitueix el fet imposable de la taxa.
- Quan es presenti la sol·licitud que iniciï l'actuació o l'expedient, la qual no es tramitarà sense que s'hagi efectuat el pagament corresponent.

ARTICLE 7

- Les tarifes detallades a l'art.5 tenen caràcter irreductible per cada un dels períodes que s'especifiquen en l'epígraf corresponent.
- Només en cas que l'Ajuntament suspengui el servei o l'ensenyament concret per al qual s'ha efectuat el pagament de la taxa, es farà efectiva la devolució de l'import.
- Aquells alumnes que no iniciïn el curs o abandonin els estudis abans del dia 1 de novembre no hauran de satisfer cap més termini, però no tindran dret a la devolució dels imports dels terminis ja pagats.
- Els alumnes que abandonin els estudis al llarg del curs hauran de sol·licitar per escrit la baixa amb anterioritat al dia 25 del mateix mes i s'efectuarà la suspensió del cobrament dels terminis a partir del mes següent de la presentació de la sol·licitud.
- En el cas de malaltia o ingrés hospitalari de l'alumne es podrà demanar mitjançant una sol·licitud per escrit, una reducció del 50 % de les quotes mentre duri aquesta situació. En aquest cas la sol·licitud anirà acompanyada d'un certificat mèdic justificatiu.

VI. Gestió tributària

ARTICLE 8

- L'Ajuntament podrà exigir l'avançament o el dipòsit previ de l'import total o parcial de la taxa.

2. Quan per causes no imputables a la persona obligada al pagament de la taxa el servei públic o l'activitat administrativa no es presti o no es realitzi, aquella tindrà dret a la devolució de l'import del dipòsit previ.

ARTICLE 9

Les persones interessades en realitzar estudis a l'Escola Municipal de Música i al Conservatori Municipal de Música hauran de formalitzar la sol·licitud d'inscripció i matrícula a les oficines del centre.

VII. Recaptació

ARTICLE 10

El pagament es pot fer sol·licitant la domiciliació bancària al Conservatori Municipal de Música, i es realitzarà en 9 mensualitats, d'octubre a juny, entre els dies 1 i 5 de cada mes. Per altra banda, l'Ajuntament pot establir sistemes de pagament telemàtics els quals podran utilitzar els usuaris del servei per fer efectiva la taxa.

ARTICLE 11

1. L'Administració municipal pot demanar i exigir de les persones obligades al pagament de la taxa les declaracions o aportacions de dades que consideri necessàries per a determinar les dades o elements referents als serveis o activitats que calguin per a l'aplicació de les tarifes.
2. En cas que els usuaris obligats al pagament no facilitin les dades esmentades o impedeixin les comprovacions oportunes, l'Administració procedirà a determinar l'import de la taxa partint de les dades que posseeixi i de l'aplicació dels índexs adients, i practicarà i notificarà la liquidació que correspongui.

ARTICLE 12

La recaptació de la taxa es realitzarà de conformitat amb la Llei General Tributària, les lleis estatals reguladores de la matèria i les disposicions que les desenvolupen.

VIII. Inspecció

ARTICLE 13

La inspecció de la taxa, la qualificació de les infraccions tributàries i la determinació de les sancions que siguin d'aplicació, es realitzaran de conformitat amb la Llei General Tributària, les lleis estatals reguladores de la matèria i les disposicions que les desenvolupen.