

ACTA DE LA MESA DE CONTRACTACIÓ DE L'OBRA PROJECTE REHABILITACIÓ DE LES FAÇANES INTERIORS DEL MUSEU COMARCAL DE MANRESA

En data 22 de juliol de 2016, a partir de les 9 hores i 45 minuts, es reuneixen els membres de la Mesa de contractació de l'obra Projecte rehabilitació de les façanes interiors del Museu Comarcal de Manresa següents:

. President: Josep Maria Sala Rovira, regidor delegat d'Hisenda i Organització.

. Secretari: Josep Pujol Sancho, TMG de l'Oficina de Contractació, Compres, Gestió Patrimonial i Inversions, que actua en substitució del cap de l'Oficina.

. Vocals: Marc Aloy Guàrdia, regidor delegat de Planejament i Projectes Urbans

Josep Trullàs Flotats, interventor municipal.

José Luis González Leal, secretari general.

Maria Àngels Clotet Miró, cap dels Serveis del Territori.

David Closes Núñez, cap de Paisatge.

D'acord amb la convocatòria de la Mesa, els assumptes a tractar es detallen a continuació:

1. Ratificació de la qualificació de la documentació inclosa en el sobre número 1 (documentació administrativa). A la vista de l'informe del TMG de l'Oficina de Contractació, Compres, Gestió Patrimonial i Inversions del dia 13 de juliol de 2016, la Mesa acorda ratificar la qualificació del sobre número 1 i admetre les sis proposicions rebudes que són les següents:

- 1) Proposició número 1, presentada per l'entitat mercantil Constructora d'Aro, SA (CIF A08270993), amb domicili al carrer Ginjoler, 6, entresòl - 08242 de Manresa.
- 2) Proposició número 2, presentada per l'entitat mercantil Construcciones Cots y Claret, SL (B08136905), amb domicili al carrer Sant Fruitós, 4 - 08242 de Manresa.
- 3) Proposició número 3, presentada per l'entitat mercantil Elèctrica del Cadí, SL (CIF B62670047), amb domicili al carrer Sant Bartomeu, 41 - 08600 de Berga, i per l'entitat mercantil Construccions Beravi, SL (CIF B59446203), amb domicili a la carretera de Solsona, 7, baixos - 08600 de Berga, que han concorregut en unió temporal d'empreses.

- 4) Proposició número 4, presentada per l'entitat mercantil Artífex Infraestructuras, SL (CIF B65675365), amb domicili al carrer 7, 54B - 08193 de Cerdanyola del Vallès.
- 5) Proposició número 5, presentada per l'entitat mercantil Grupmas Edificació, SL (CIF B59859025), amb domicili al carrer Sant Joan d'en Coll, 42-44 - 08243 de Manresa.
- 6) Proposició número 6, presentada per l'entitat mercantil Axis Patrimoni, SL (CIF B59189217), amb domicili al carrer Consell de Cent, 314, àtic 2^a - 08007 de Barcelona.

2. Exposició de l'informe valoració de la documentació presentada per cada oferta en el sobre número 2. Per tal de conèixer la puntuació dels sobres números 2 de les ofertes presentades, relatius al criteri avaluable segons un judici de valor, el cap de Paisatge comenta el contingut del seu informe del dia 15 de juliol de 2016, el qual es reproduïx a continuació:"

1) Oferta de Constructora d'Aro, SA

1. Reconeixement realitat de l'edifici i plantejament general de minimització d'afectacions
 - a. El reconeixement mostrat de la realitat física de l'edifici mostrat és suficient.
 - b. el reconeixement mostrat de la realitat d'horaris i funcionament dels equipaments és suficient.
 - c. A l'arxiu, treballs fora de l'horari d'obertura pública.
 - d. Al museu, es proposa desplaçar/retirar/protegir i restituir els plafons i elements museogràfics davant de les obertures. En bona part, aquests treballs es plantegen a càrrec del personal del museu.
 - e. Coordinació d'activitats amb l'empresa contractista de les obres en curs a l'ala sud de l'edifici.
2. Actuacions de minimització específiques
 - a. Mesures dels treballs a pilastres i cornises: senyalistes per a entrades i sortides vehicles al portal de la via de St Ignasi / deixar pas mínim per als ciutadans al perímetre del porxo del claustre / protecció amb plàstic obertures de la P1 durant el sorrejat i sempre fora de l'horari de l'arxiu històric.
 - b. Mesures treballs les voltes del claustre: tancat i senyalització de cada tram de zona de treball / treballs a tocar del despatx del director del museu fora de l'horari laboral de l'equipament.
 - c. Mesures als treballs a les obertures: tancament provisional amb plàstic d'alta densitat durant els treballs d'ajust de les fusteries.
 - d. Mesures dels treballs a l'arxiu històric: execució del desmuntatge, ajust i nou muntatge de cada unitat dins el mateix dia.
 - e. Mesures dels treballs a l'interior de les plantes P1, P2 i P3 del museu: descripció detallada de què cal retirar, protegir i restituir dels elements i plafons expositius situats a cadascuna de les obertures / proposta específica per a cada cas: caixó de DM protegint elements i plafons, desplaçament elements a càrrec de personal del museu, treballs només des de l'exterior, obertura de plafons i restitució, retirada de cortinatges / retirada dels elements situats a les àrees de magatzem.

2) Oferta de Construcciones Cots y Claret, SL

1. Reconeixement realitat de l'edifici i plantejament general de minimització d'afectacions
 - a. El reconeixement mostrat de la realitat física de l'edifici mostrat és suficient.
 - b. El reconeixement mostrat de la realitat d'horaris i funcionament dels equipaments és suficient.

- c. Instal·lació d'alarma a les bastides.
- d. Instal·lació d'aparell de mesura dels nivells de partícules en suspensió.
- e. Coordinació dels treballs amb l'empresa contractista de les obres de l'ala sud de l'edifici.
- f. Restricció de l'entrada de material i maquinària en horaris d'obertura dels equipaments.

2. Actuacions de minimització específiques

- a. Mesures dels treballs a pilastres i cornisa: fixació de làmines de polietilè als marcs de les obertures de PB i P1 per fer-les hermètiques.
- b. Mesures dels treballs a la P3: partició de la planta amb lones de polietilè per separar espai de treball de la zona on acumular els elements de magatzem del museu.
- c. Mesures del treball a les diferents plantes: instal·lació d'escala i elevador de bastida per minimitzar o evitar les circulacions per l'interior de l'edifici.

3) Oferta d' Elèctrica del Cadí, SL, i Construccions Beravi, SL (UTE)

1. Reconeixement realitat de l'edifici i plantejament general de minimització d'afectacions

- a. El reconeixement mostrat de la realitat física de l'edifici és més aviat escassa.
- b. El reconeixement mostrat de la realitat d'horaris i funcionament dels equipaments és suficient.
- c. Deixar pas permanent al perímetre del claustre.
- d. Treballs a la zona de l'arxiu històric en cap de setmana.
- e. Treballs a les zones del museu limitades als dilluns i a les franges horàries fins a les 10h i de 14 a 17h (caldrà veure, però, si això permetria acomplir el termini d'obra màxim fixat).

2. Actuacions de minimització específiques

- a. Retirada i protecció amb plàstics dels elements del museu.
- b. Entrada de materials a les plantes de l'edifici fora dels horaris d'obertura.

4) Oferta d' Artífex Infraestructuras, SL

1. Reconeixement realitat de l'edifici i plantejament general de minimització d'afectacions

- a. El reconeixement mostrat de la realitat física de l'edifici mostrat és suficient.
- b. El reconeixement mostrat de la realitat d'horaris i funcionament dels equipaments és suficient.
- c. Proposta d'organització i gestió dels espais del claustre i del pati.
- d. Es descriuen els elements auxiliars de l'obra i els mètodes d'execució però, en general, no es proposen accions específiques encaminades a la minimització de les afectacions als usos ordinaris de l'edifici.

2. Actuacions de minimització específiques

- a. Senyalista al portal d'accés des de la via de Sant Ignasi.
- b. A l'arxiu es proposa la retirada i recol·locació de cadascuna de les unitats de fusteria durant el mateix dia.
- c. A la resta de l'edifici, es proposa tapar les obertures amb un panell de cartró-guix en treure les fusteries.

5) Oferta de Grupmas Edificació, SL

1. Reconeixement realitat de l'edifici i plantejament general de minimització d'afectacions

- a. El reconeixement mostrat de la realitat física de l'edifici mostrat és suficient.
- b. el reconeixement mostrat de la realitat d'horaris i funcionament dels equipaments és suficient.
- c. Execució de les obres en ordre descendent de la P3 a la PB.
- d. Circulació oberta al perímetre del claustre durant les obres a les plantes P3, P2 i P1.
- e. Instal·lació de sonòmetre per controlar el nivell de soroll.
- f. Prohibició d'accés de vehicles d'obra durant els horaris d'obertura dels equipaments de l'edifici.

2. Actuacions de minimització específiques

- a. Mesures dels treballs a la P3: enderrocs a partir de les 14h per minimitzar sorolls a l'arxiu històric / contàiners tapats amb lones per minimitzar pols / delimitació amb lones i cartró-guix l'espai d'obra de la resta de planta.
- b. Mesures dels treballs a la P2: desmuntatge de fusteries per fases per minimitzar la desprotecció del museu / col·locació de panells de cartró-guix en els intervals sense fusteria a les obertures / segellat hermètic de l'espai proper a l'obertura.
- c. Mesures dels treballs a la P1: desmuntatge de fusteries per fases per minimitzar la desprotecció del museu / col·locació de panells de cartró-guix en els intervals sense fusteria a les obertures / segellat hermètic de l'espai proper a l'obertura.
- d. Mesures dels treballs a la PB: neteja diària de la zona d'actuació i dels espais propers / senyalista i oficial per a regulació de l'accés del portal de la via de St. Ignasi.

6) Oferta d' Axis Patrimoni, SL

1. Reconeixement realitat de l'edifici i plantejament general de minimització d'afectacions

- a. El reconeixement mostrat de la realitat física de l'edifici mostrat és escàs amb desconeixement de la configuració d'algun aspecte dels accessos a l'edifici.
- b. El reconeixement mostrat de la realitat d'horaris i funcionament dels equipaments és insuficient.
- c. Es proposa la minimització de l'afectació de l'angle nord-est del claustre i del pati restringint els treballs que l'afectin als dilluns i de 8 a 10h la resta de dies.

2. Actuacions de minimització específiques

- a. Proposta d'ús d'una entrada auxiliar per a les obres (aquesta entrada auxiliar, però, és inoperativa per la configuració real de l'edifici).

D'acord amb el contingut de les propostes ara sintetitzades, tenint en compte el grau de reconeixement de la realitat del conjunt de l'equipament i tenint en compte les mesures que comporten de forma efectiva una minimització de l'afectació, es proposa la valoració següent de cadascuna de les ofertes presentades:

1) Oferta de Constructora d'Aro, SA

- a. L'oferta presenta un reconeixement suficient de l'edifici i del seu funcionament ordinari.
- b. L'oferta proposa unes 7 mesures que es valoren com a mesures concretes i efectives. L'oferta planteja solucions específiques de tancament o seguretat provisional, amb plàstic d'alta densitat, a les obertures on cal ajustar-hi la fusteria.
- c. L'oferta presenta unes 5 mesures que es valoren com a accions que l'oferta detecta i detalla, però que caldria dur a terme durant les obres en qualsevol cas.

2) Oferta de Construcciones Cots y Claret, SL

- a. L'oferta presenta un reconeixement suficient de l'edifici i del seu funcionament ordinari.
- b. L'oferta proposa unes 7 mesures que es valoren com a mesures concretes i efectives. L'oferta no planteja, però, cap solució específica per al procés d'obra a les obertures de les plantes expositives del museu.
- c. L'oferta presenta una mesura que es valora com a acció que l'oferta detecta i detalla, però que caldria dur a terme durant les obres en qualsevol cas.

3) Oferta d' Elèctrica del Cadí, SL, i Construccions Beravi, SL (UTE)

- a. L'oferta presenta un reconeixement incomplet de l'edifici i del seu funcionament ordinari.
- b. L'oferta proposa unes 4 mesures que es valoren com a mesures concretes i efectives. L'oferta no planteja, però, solucions específiques de tancament o seguretat provisional a les obertures de les plantes expositives del museu. Així mateix, l'oferta proposa unes restriccions d'horari efectiu de les obres que segurament són incompatibles amb el termini d'obra fixat.
- c. L'oferta presenta una mesura que es valora com a acció que l'oferta detecta i detalla, però que caldria dur a terme durant les obres en qualsevol cas.

4) Oferta d' Artífex Infraestructuras, SL

- a. L'oferta presenta un reconeixement suficient de l'edifici i del seu funcionament ordinari.
- b. L'oferta proposa unes 3 mesures que es valoren com a mesures concretes i efectives. L'oferta planteja solucions específiques de tancament o seguretat provisional, amb plaques de cartró-guix, a les obertures de les plantes expositives del museu.
- c. L'oferta presenta unes 2 mesures que es valoren com a accions que l'oferta detecta i detalla, però que caldria dur a terme durant les obres en qualsevol cas.

5) Oferta de Grupmas Edificació, SL

- a. L'oferta presenta un reconeixement suficient de l'edifici i del seu funcionament ordinari.
- b. L'oferta proposa unes 9 mesures que es valoren com a mesures concretes i efectives. L'oferta planteja solucions específiques de tancament o seguretat provisional, amb plaques de cartró-guix i segellat hermètic de l'espai proper, a les obertures de les plantes expositives del museu.
- c. L'oferta presenta unes 3 mesures que es valoren com a accions que l'oferta detecta i detalla, però que caldria dur a terme durant les obres en qualsevol cas.

6) Oferta d' Axis Patrimoni, SL

- a. L'oferta presenta un reconeixement clarament insuficient de l'edifici i del seu funcionament ordinari.
- b. L'oferta proposa unes 2 mesures que es valoren com a mesures concretes i efectives. Una de les mesures comportaria poca o cap efectivitat real en la minimització de l'afectació en el funcionament dels equipaments i, l'altra, és una proposta inviable ja que la realitat de l'edifici plantejada és errònia.

D'acord amb el contingut de les ofertes i de la valoració de cadascuna d'elles, s'escau puntuar les ofertes de minimització de l'afectació de les obres sobre els usos i funcionament ordinari de l'edifici de la manera següent:

Licitador	Puntuació
Constructora d'Aro, SA	5
Construcciones Cots y Claret, SL	4,5
UTE Elèctrica del Cadí, SL, i Construccions Beravi, SL	2

Artífex Infraestructuras, SL	3,5
Grupmas Edificació, SL	5,5
Axis Patrimoni, SL	0

3. Aprovació de la valoració que s'atribueix a cada oferta en relació amb els criteris ponderables en funció d'un judici de valor.

La Mesa acorda aprovar la puntuació que s'atribueix a cada oferta en relació amb el criteri ponderable en funció d'un judici de valor, d'acord amb l'informe del cap de Paisatge de 15 de juliol de 2016, la qual s'ha indicat en el punt anterior.

4. Exposició pública de la puntuació obtinguda per cada licitador en relació amb el sobre número 2. Tenint en compte que assisteix públic a l'acte, el president comunica als assistents la puntuació obtinguda per les sis ofertes en relació amb el sobre número 2.

5. Obertura del sobre número 3 (oferta econòmica i tècnica) de les proposicions presentades, amb caràcter públic.

El president procedeix a obrir el sobre número 3 de les ofertes rebudes i llegeix el seu contingut que és el següent:

a) Oferta econòmica

Licitador	Oferta econòmica €, IVA no inclòs
Constructora d'Aro, SA	259.358,80
Construcciones Cots y Claret, SL	259.359,00
UTE Elèctrica del Cadí, SL, i Construccions Beravi, SL	259.358,80
Artífex Infraestructuras, SL	259.358,80
Grupmas Edificació, SL	259.358,81
Axis Patrimoni, SL	259.358,80

b) Import econòmic de millores

Licitador	Import PEM €
Constructora d'Aro, SA	37.363,32
Construcciones Cots y Claret, SL	3.313,08
UTE Elèctrica del Cadí, SL, i Construccions Beravi, SL	20.248,58
Artífex Infraestructuras, SL	20.248,58
Grupmas Edificació, SL	16.935,50
Axis Patrimoni, SL	37.363,32

c) Reducció del termini d'execució

Licitador	Setmanes de reducció
Constructora d'Aro, SA	2
Construcciones Cots y Claret, SL	2
UTE Elèctrica del Cadí, SL, i Construccions Beravi, SL	2
Artífex Infraestructuras, SL	2

Licitador	Setmanes de reducció
Grupmas Edificació, SL	2
Axis Patrimoni, SL	2

d) Ampliació del termini de garantia

Licitador	Anys d'ampliació
Constructora d'Aro, SA	4
Construcciones Cots y Claret, SL	4
UTE Elèctrica del Cadí, SL, i Construccions Beravi, SL	4
Artífex Infraestructuras, SL	4
Grupmas Edificació, SL	4
Axis Patrimoni, SL	4

El president dóna per finalitzat l'acte, a les deu hores i quinze minuts de la data indicada a l'encapçalament, i per a que consti s'estén aquesta acta, el contingut de la qual, com a secretari, certifico.